

Buchvorstellung: Halina Nelken. Bildnisse und Künstler

Markus Breuning: Buchvorstellung:
Halina Nelken. Bildnisse und Künstler.
Eine dokumentierte Ikonographie.
179 Seiten. Berlin, (Reiner-Verlag) 1980.
In: Der Gartenbau (Solothurn) 49 / 1980,
Sp. 2352
(Nr. in Bibliographie: 1572)

Alexander von Humboldt. Bildnisse und Künstler. Eine dokumentierte Ikonographie. Von Halina Nelken. 179 Seiten mit 21 vierfarbigen und 140 einfarbigen Abbildungen. 1980. Leinenband, Preis DM 78.–, englisch broschiert DM 68.–. Reiner-Verlag, Berlin W.

Als Ergänzung zu meinen Beiträgen über Humboldts Gedanken zum Gartenbau möchte ich diese Ikonographie vorstellen. Die Grösse des Naturwissenschaftlers Humboldt hat sich auch in zahlreichen Bildnissen niedergeschlagen. Die Verfasserin, Professor Nelken vom Fogg-Art-Museum in Cambridge/Mass. (USA), die an der Harvard-Universität Kunstgeschichte lehrt, erhielt ein Stipendium der A. v. Humboldt-Stiftung Bonn-Bad Godesberg. Sie forschte in den USA, in Frankreich, England, Deutschland, Österreich und in der Schweiz sowie in beiden Berlin, wobei sie reiches Material fand und manche Neufunde machte. Einzigartig sind dabei auch die Beziehungen des Naturforschers zu seinen Portraitisten herausgearbeitet worden. Markus Breuning